

## Tim Kemenlu RI : Sirkuit Mandalika Aset Bangsa Indonesia

Syafruddin Adi - [SYAFRUDDIN.JURNALIS.ID](http://SYAFRUDDIN.JURNALIS.ID)

Apr 2, 2022 - 08:00



Lombok Tengah NTB - Tim Kementerian Luar Negeri (Kemenlu) Republik Indonesia (RI), kunjungi Sirkuit Mandalika, Kuta, Lombok Tengah, Provinsi Nusa Tenggara Barat (NTB), hari ini Rabu (1/4/2022). Staf Ahli Menlu Bidang Hubungan Antar Lembaga Muhsin Syihab mengaku kagum.

Kunjungan tim Kemenlu RI di Sirkuit Mandalika itu, dalam rangka melihat dan merasakan secara langsung atmosfer sirkuit, sebagai bahan promosi mereka di

Luar Negeri.

Selain Sirkuit mereka juga mengunjungi sejumlah tempat di Kuta Mandalika, itu juga sebagai bahan rekomendasi mereka di luar negeri.

"kita ingin melihat secara langsung perkembangan yang sudah dibangun dan ternyata memang sangat bagus sekali, ini adalah aset bangsa, aset negara berkelas Internasional," ungkap Dubes Muhsin Syihab salah satu dari tim Kemenlu yang datang melihat Sirkuit Mandalika.

Dia juga yakin, keberadaan Sirkuit Mandalika dapat menopang citra Positif bangsa Indonesia di mata dunia.

"saya kira tinggal bagaimana kita melakukan pembenahan selanjutnya, serta meningkatkan maintenancenya untuk jangka panjang, agar apa yang sudah dicapai dapat dipertahankan dan ditingkatkan," ungkapnya.

Selain itu dia juga meyakini bahwa Sirkuit Mandalika dapat menjadi penunjang wisatawan asing datang ke Indonesia, terlebih lagi ke Lombok Nusa Tenggara Barat.

"melihat hal itu, pemerintah sudah mencanangkan Mandalika menjadi salah satu destinasi wisata Super Prioritas di Indonesia," ujarnya.

Dia menyarankan agar hal itu dapat dimanfaatkan secara optimal, oleh pemerintah ataupun masyarakat.

"kita mempunyai potensi yang sangat besar dalam bidang pariwisata, hal ini menambah kekuatan potensi kita di Indonesia yang akan mengangkat citra positif pemerintah Indonesia di mata dunia," ungkapnya.

"hadirnya Sirkuit Mandalika ini, dapat mensejajarkan Indonesia dengan negara maju lainnya," tambah Muhsin.

Setibanya di Sirkuit Mandalika Dubes Muhsin Syihab, Staf Ahli Menlu Bidang Hubungan Antar Lembaga ini, langsung diajak mengelilingi sirkuit Mandalika oleh Denny Pribadi selaku trek koordinator sirkuit Mandalika.

Muhsin tidak hanya mengelilingi sirkuit Mandalika sekali, namun ia mengelilingi sirkuit Mandalika sampai dua kali.

Untuk mengabadikan moment keindahan Sirkuit Mandalika, Muhsin dan rombongan berhenti di tikungan sepuluh Sirkuit Mandalika.

Dalam kunjungannya ke sirkuit Mandalika ia ditemani oleh Yohpy Icksan Wardana, selaku Sekretaris Ditjen Kerjasama Multilateral Kemlu, Hartyo Harkomoyo selaku Direktur Infomed Kemlu dan juga Satgas G20 Kemlu.

Usai mengelilingi sirkuit Mandalika rombongan dubes selanjutnya menuju ke Bukit 360 yang ada di tengah sirkuit.

Melihat sirkuit Mandalika dari ketinggian, Muhsin dan rombongan mengaku sangat kagum dengan keindahan pulau Lombok khususnya kawasan Mandalika

ini.

Ia menyampaikan jika keberadaan sirkuit Mandalika ini tentu membangkitkan dunia pariwisata di Nusa Tenggara Barat yang sempat mati karena Covid-19.

Ia menyampaikan jika efek domino yang ditimbulkan dengan adanya event internasional MotoGP itu sangat luar biasa.

Mulai dari terisinya penuh hotel di Mandalika, UMKM yang bangkit, hingga tersaringnya pekerja lokal Kawasan Mandalika yang ikut mengambil bagian dalam event MotoGP ini.

Selanjutnya ia menegaskan jika masyarakat Indonesia khususnya Lombok sebagai tuan rumah harus mampu menciptakan citra yang positif kepada dunia internasional agar keberlangsungan event internasional di Mandalika ini terus berlanjut hingga masa-masa mendatang.

Pentingnya keunikan dan nilai-nilai kearifan lokal harus ditonjolkan oleh masyarakat Indonesia untuk menciptakan kesan yang baik kepada promotor event internasional di Mandalika.

Usai melakukan kunjungan ke Sirkuit Mandalika Muhsin dan rombongan langsung menuju ke Pullman Hotel. Dalam kunjungan di hotel berbintang lima tersebut Muhsin didampingi oleh Direktur Operasi dan Inovasi Bisnis PT Indonesia Tourism Development Cooperation (ITDC). (Adbravo)